

Z A C A T E C A S



Instituto Nacional
de Antropología
e Historia

Centro INAH Zacatecas

ANTECEDENTES

Una de las zonas más importantes de la Mesoamérica noroccidental, La Quemada, por razones que se ignoran no ha recibido atención con trabajos de restauración, mantenimiento mayor y menor durante un período de 15 años, desde 1994, fecha en que concluyó la etapa de exploración y apertura del sitio. La degradación normal de materiales, los efectos naturales (agua, viento, temperatura) y la falta de un programa sistemático de mantenimiento crearon una zona donde la visión era la de una "ruina arruinada".

Para el sitio denominado Las Ventanas se planteó la necesidad de crear un vía de paso mediante la construcción de un camino de terracería que conduce desde el acceso principal, a pie del camino intervecinal, hasta el punto denominado "Puerto del Aire", en el Cerro Chihuahua, a lo largo de 2 300 metros, aproximadamente, y superar un desnivel de 200 metros entre el punto de inicio y de conclusión de la vialidad.

Apoyo al patrimonio cultural arqueológico de Zacatecas

La organización de los trabajadores se efectuó de acuerdo con las capacidades de cada individuo y con la demanda de las acciones a realizar; se formó un comité integrado por ellos mismos, lo que generó fluidez en las labores y buena comunicación. El orden para la ejecución de los trabajos se planeó con base en el tiempo de operación de cada una de las actividades programadas organizando a los participantes en cuadrillas.

En Teúl, gracias a que el arranque del programa ocurrió en el mes de marzo —es decir, en temporada de secas— fue posible aprovechar de inmediato el esfuerzo en labores sustantivas y desperdiciar menos tiempo en contrarrestar las inconveniencias logísticas que trae aparejada la temporada de lluvias.

Desde la primera semana se retomaron labores ya conocidas por la mayoría de los trabajadores y que nunca terminan para un proyecto arqueológico en proceso de exploración, por ejemplo, el cribado de sedimentos; la limpieza y desyerbe de senderos de tránsito y áreas de trabajo; el lavado, marcado y embalaje de materiales recuperados; el traslado y acomodo de escombros, la instalación o desplazamiento de cercados con alambre de púas para delimitar áreas restringidas, etc. En esta ocasión, además,

se colocó un cerco de malla ciclónica con la finalidad de proteger un área en la que posteriormente se emprendieron sondeos arqueológicos y que está un poco distante del área más vigilada.

En las zonas arqueológicas de La Quemada y Las Ventanas, el Programa de Empleo Temporal se desarrolló óptimamente y sin percances, por lo cual se alcanzaron, y en muchos casos se rebasaron, las metas originales. La experiencia fue grata también para la gente, en especial para las mujeres.

MANTENIMIENTO MENOR DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE ALTA VISTA CHALCHIHUITES

El plan de trabajo se dividió en seis áreas. La primera correspondió al edificio de la unidad de servicios, el jardín y estacionamiento del inmueble; las actividades fueron: la impermeabilización del techo y la limpieza del mismo, además de las áreas aledañas; se impermeabilizaron 550 m² de techo y se realizó limpieza y desyerbe en 248 m². El área dos se ubicó en los lados noreste y suroeste de la zona arqueológica, donde se efectuó la remoción de rocas en un total de 2000 m³. Las rocas fueron removidas sin alterar estructuras y se reubicaron en los linderos del sitio de manera uniforme. El área tres correspondió a los montículos 2 y 3, donde las actividades consistieron en remover, cribar y trasladar el escombros acumulado durante las excavaciones de la temporada de campo de 1975. Se estimó un total de 180 m³ de escombros removido. El material arqueológico recuperado en el cribado fue lavado y marcado según se programó desde el principio. Se designó como área 4 al camino de terracería que conduce a la zona contabilizando un total de 7700 m² de limpieza y desyerbe. Se llevó a cabo la limpieza y desyerbe en los lados noreste, noroeste y suroeste de la zona identificando este campo como área 5. En este espacio también se llevó a cabo la plantación de vegetación sobre los linderos acumulando un total de 1002 m² intervenidos. Durante la ejecución del PET 2010 en la zona arqueológica de Alta Vista se contabilizó un total de 11500 m² y 180 m³ de terreno trabajado.

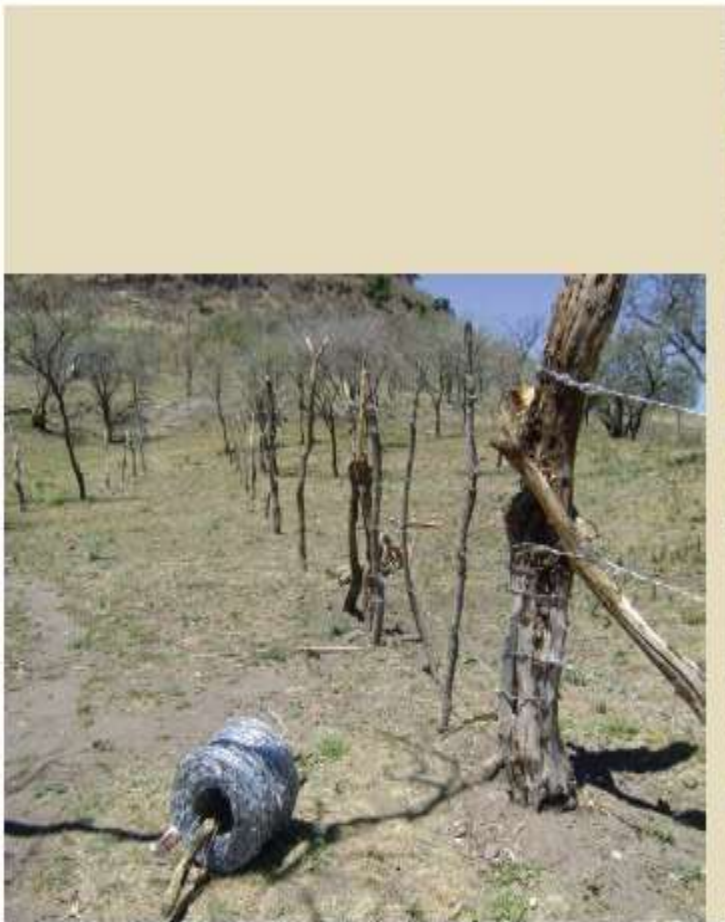


PROYECTO ARQUEOLÓGICO CERRO DEL TEÚL

Entre las tareas de este ejercicio que no se realizaron en el anterior destaca la limpieza de una tumba de tiro afectada por el saqueo, actividad que permitió conocer la constitución y las características de la construcción funeraria subterránea y que además hizo posible recuperar una gran cantidad de material residual dejado por los profanadores. Todo el sedimento extraído del sepulcro se cribó con cedidores para repostería, lo que tomó gran cantidad de tiempo, pero de ese modo se rescataron desde finas cuentas de concha y piedra hasta restos óseos, cerámicos y líticos de mayores proporciones. Posteriormente, estos materiales fueron lavados, marcados y clasificados en el laboratorio antes de su embalaje.

Otra actividad extraordinaria fue la ampliación de la bodega aldeaña a la caseta de vigilancia, con el fin de resguardar las herramientas y el equipo que se usan cotidianamente. Se amplió el basamento que sostiene la caseta y se colocaron paredes de Panel W y techo de lámina, lo que requirió conocimientos de albañilería.

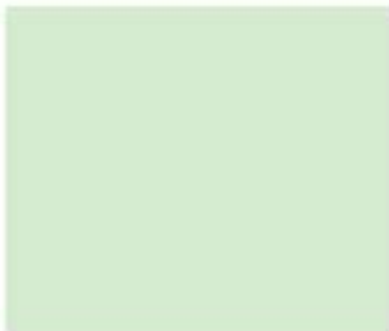
Por último, se invirtió un gran esfuerzo en la pesada tarea de colocar obstáculos para clausurar una serie de accesos informales al cerro, los cuales eran usados por saqueadores para dañar los vestigios. Este trabajo requirió desplazarse grandes distancias, acarrear herramientas y rollos de alambre de púas, y trabajar en condiciones de alto riesgo por el pronunciado escarpe del cerro en algunos lugares.



PROGRAMA INTEGRAL DE CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO MENOR DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA LA QUEMADA

Debido a la falta de materia prima (tierra roja), se dedicaron las labores a la limpieza (desyerbe y despiedre) del estacionamiento, ubicado en el camino de acceso al sitio arqueológico, en un área de 2.3 kilómetros; también se trabajó en la reposición del recubrimiento de la caseta de acceso utilizando el siguiente material: cuatro botes de tierra roja, dos de estiércol, uno de arena y dos paladas de cemento mezclado todo con agua de baba de nopal. Para poder avanzar las actividades y alcanzar los objetivos propuestos al inicio del proyecto se decidió tomar los remanentes de tierra roja de la temporada del PER anterior, ya que aún no habían llegado los recursos, mismos que se aplicaron en la adaptación de un espacio en el Patio Hundido donde se llevó a cabo una representación del Juego de Pelota Tarasca en el marco de la segunda Noche de Estrellas. Por otro lado, se iniciaron los trabajos de restauración de la escalera central, la cual comprende 900 m², y el acondicionamiento del estacionamiento y de la caseta de vigilancia.

Los trabajos se concentraron en la limpieza (desyerbe y despiedre) del acceso que conduce a la Sala de Columnas, con el fin de preparar el terreno donde se construirá la rampa de acceso para discapacitados. Al final de la tercera semana llegó la materia prima del programa, es decir, la tierra roja, y comenzó la colocación de la capa de sacrificio en el Patio Hundido, superficie que se cubrió por completo hasta la quinta semana de labores. Las actividades y los esfuerzos estuvieron dedicados a colocar el firme que servirá como sello protector contra las próximas lluvias para evitar que la humedad siga destruyendo gran parte de las estructuras del primer nivel. En la sexta semana el trabajo se dedicó a la aplicación de la capa de sacrificio sobre el corredor que comunica la Sala de Columnas.



PROYECTO ARQUEOLÓGICO LAS VENTANAS

Se contó con el apoyo de dos cuadrillas que intervinieron en la conclusión de las acciones pendientes de exploración en 2009, así como en la limpieza de hierba y piedra para poder tener la suficiente claridad al iniciar, en la siguiente temporada, la excavación extensiva y la liberación de la plaza principal y el montículo mayor de la "Acrópolis".

